

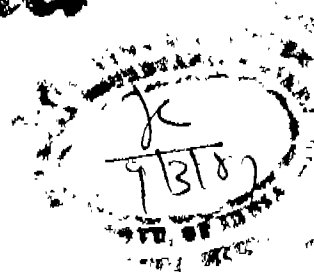


# भारत का राजपत्र The Gazette of India

असाधारण  
EXTRAORDINARY

भाग II—खण्ड 3—उप-खण्ड (II)  
PART II—Section 3—Sub-section (II)

प्राधिकार से प्रकाशित  
PUBLISHED BY AUTHORITY



सं. 8]  
No. 8]

नई दिल्ली, शुक्रवार, जनवरी 9, 1987/पाउ 19, 1908  
NEW DELHI, FRIDAY, JANUARY 9, 1987/PAUSA 19, 1908

इस भाग में भिन्न पृष्ठ संख्या दी जाती है जिससे कि यह अलग संकलन के रूप में  
रखा जा सके  
Separate Paging is given to this Part in order that it may be filed as a  
separate compilation

वस्त्र मंत्रालय

नई दिल्ली, 7 जनवरी, 1987

शुद्धि पत्र

का. प्रा. 8 (अ) :- भारत के असाधारण राजपत्र दिनांक 5 अगस्त, 1986 में प्रकाशित का. प्रा. 459(अ) दिनांक 4 अगस्त, 1986 के अंतर्गत जारी की गई अधिसूचना में निम्नलिखित पंक्तियों/पंक्तियों के स्थान पर उनके सामने लिखी गई पंक्तियाँ/शब्द पढ़े जाय :-

1	2	3
	छपा हुआ है	शुद्धि करने के बाद ऐसा पढ़ा जाय
1. माड़ी	माड़ी मफेद अथवा विरजित अथवा कुछ रंगे अथवा अनिरक्त में अथवा अनिरक्त—	माड़ी मफेद अथवा विरजित अथवा कुछ रंगे अथवा अनिरक्त ताने में अथवा अनिरक्त—
2. कोटा डोरिया माड़ी-निषेधा म. डोरी का रूप दिया जाता है अथवा विभिन्न काऊंटों के धागे का प्रयोग करके ताने अथवा ताने को और —	डोरी का रूप दिया जाता है अथवा विभिन्न काऊंटों के धागे का प्रयोग करके ताने अथवा ताने को और —	डोरी का रूप दिया जाता है अथवा विभिन्न काऊंटों के धागे का प्रयोग करके ताने अथवा ताने को और —

1	2	3
3. बांधन और रंजित साड़ी और बांधन रंजित और कपड़ा, सूत को विभिन्न रंजित सामान	में रंग कर वे प्रत्येक रंग—	बांधन और रंजित कपड़ा, सूत को विभिन्न रंगों में रंग कर प्रत्येक रंग—
4. धोती	—अधिक ताने गठित एक अथवा विरंजित मफेद सादा—	—अधिक ताने गठित मफेद अथवा विरंजित एक सादा—
(घ)	—संयोजित साड़ियाँ—हैंडिंग/क्रास बॉर्डर	—संयोजित धोतियाँ—इसे न पढ़ा जाये इसको रेशम— जा सकता है।
5. गमछा और अंग वस्त्र विशेषता सं. 2	—1 मीटर में 1.62 मीटर—	—1 मीटर में 1.82 मीटर—
(ज) अंगवस्त्र	अंगवस्त्र मफेद अथवा विरंजित एक ऐसा— बुनाई की जाती है।	अंगवस्त्र मफेद अथवा विरंजित सादा बना हुआ एक ऐसा कपड़ा जिसमें बॉर्डर होता है और बॉर्डर में अनिश्चित ताने की बुनाई की जाती है।
6. लुंगी	लुंगी एक चारखानों के—इसकी	लुंगी टुकड़ों में चारखानों में डिजाइन वाला रंगीन धागे से सादी बुनाई किया गया एक कपड़ा है। इसकी
9. तौलिया	—केरल में झरझा —जाना जाता है।	—केरल में झरझा थोथू और तमिलनाडु में झरझा थुन्डु के नाम से जाना जाता है।
10. खेम— खेम	खेम पलंग की चादर बैक कवर —धारियों में चारखाने	खेम पलंग की चादर बैक कवर —धारियों में अथवा चारखाने—
(ग) ब्रेड कवर विशेषता सं. 1	—सूती कृत्रिम रेशम —	—सूती अथवा कृत्रिम रेशम—
(घ) पलंग पोस विशेषता (1)	—कपड़ा है जिसमें मफेद— —सूती, कृत्रिम रेशम—	—कपड़ा है जिसमें मफेद— —सूती अथवा कृत्रिम रेशम—
(ङ) साज-सज्जा का सामान विशेषता (1)	—अथवा रंगीन धागे— —सूती, कृत्रिम रेशम—	—अथवा रंजित धागे— —सूती, अथवा कृत्रिम रेशम—
14. जामा कालम दरी— परिभाषा विशेषता 6	जामा कालम दरी अथवा टुर्रेट —अथवा टुर्रेट— —दरी, टुर्रेट आदि	जामा कालम दरी अथवा टुर्रेट —अथवा टुर्रेट— —दरी, टुर्रेट—
17. लोरीड पिक विशेषता (छ) स्पष्टीकरण II	लोरीड पिक कोटि वस्त्र —पिकम अभिव्यंजना	लोरीड पिक कपड़ा कोटि वस्त्र —पिकम अभिव्यंजना—

अनुसूची	अनुसूच्य काउंट		अनुसूच्य काउंट	
	ताना	बाना	ताना	बाना
	9-14	9-12	9-14	9-12
	13-16	13-16	12-16	13-16
	17-21	17-24	17-21	17-24
	22-25		22-25	25-34
	26-36	26-34	26-36	26-34
	35-42	35-42	26-36	35-42
	35-42	35-42	35-42	35-42

2

19. कम्बल अथवा कम्बली विशेषता 1 —धारे से सादे, स्ट्रिम अथवा —धारे से सादे, अथवा—
21. शाल—विशेषता 2 —धारे और इनके मिश्रण— —धारे अथवा इनके मिश्रण  
स्पष्टीकरण —निराचू (निब्वती) सर्प आदि —निराचू (निब्वती) स्कार्फ आदि—

[सं. डी. सी. एच./एन्फोर्स/1 (2)/86]

चरन दास चीमा, संयुक्त सचिव

## MINISTRY OF TEXTILES

New Delhi, the 7th January, 1987

## CORRIGENDUM

S.O. 8(E).—For the following entries/words appearing in the notification issued under S.O. No. 459(E) dated 4-8-1986 and published in the extraordinary Gazette of India dated 5-8-1986, please read as printed against each of them here under :—

	As printed	To be read after correction		
1. Exemption clause (b) under item 4 (Dhoti)	"Nothing in this direction will apply to sarees made....."	"Nothing in this direction will apply to Dhoties made...."		
2. Characteristic (III) under item 8 (Creme fabrics)	"is produced in grey or bleached or coloured form, and"	"is produced in grey or bleached or coloured form, and"		
3. Item 11 (Table cloth, Table mat and Napkins)	"Cotton or art silk of in combination thereof...."	"...Cotton or art silk or in combination thereof...."		
4. Characteristic (ii) under Item 11 (Table cloth, Table mat and Napkins)	"may or may no have fringes"	"may or may not have fringes"		
5. Item 14 (Jamakkalam Durry or Durret)	"....durry or durret which is...."	"....durry or durret which is...."		
6. Characteristic (ii) under Item 14 (Jamakkalam Durry or Durret)	"....in technique of Velvet weaving or...."	"....in technique of Velvet weaving or...."		
	Permissible count	Permissible count		
	Warp	Weft	Warp	Weft
7. Column 4 of the Schedule under item 17 (Low reed pick cloth)	9—11 13—16 17—21 22—25 26—36 35—42 35—42	9—12 13—16 17—24 26—34 35—42 35—42	9—14 12—16 17—21 22—25 26—36 35—42 35—42	9—12 13—16 17—24 25—34 26—34 35—42 35—42
8. Characteristic (ii) of Sub-section 'B' under item 18 (Silk)	"(inclusive of selvages)"	"(inclusive of selvages)"		

	As printed	To be read after correction
9. Note (a) under Item 18 (Silk)	"....extra warp or extra weft in the...."	"....extra warp or extra weft in the...."
10. Characteristic (i) under item 19 (Kambal or Kamblies)	"....yarn in plain or check desings;"	"....yarn in plain or check designs;"

[No. DCH/ENF/1(2)/86]

C.D. CHEEMA, Joint Secy.